

Nombre: _____ Fecha: _____

Charlas de Altura: Ni Sencillas ni Superficiales. Cuestionario de Comunicación para Universitarios

Más allá del intercambio trivial: análisis del subtexto, la asertividad y los sesgos que definen nuestras interacciones profesionales y personales cotidianas.

1. En una negociación laboral, decides utilizar la 'escucha activa'. ¿Cuál de las siguientes acciones define mejor este concepto en la comunicación cotidiana?

- A. Esperar en silencio a que el otro termine para exponer inmediatamente tu punto de vista.
- B. Parafrasear el mensaje del interlocutor para confirmar la comprensión y validar sus emociones.
- C. Tomar notas detalladas de cada palabra dicha sin establecer contacto visual.
- D. Interrumpir cortésmente para corregir datos erróneos de inmediato.

2. En la comunicación interpersonal de nivel profesional, el lenguaje no verbal (gestos, postura, tono) suele tener mayor impacto en la interpretación del mensaje que las palabras mismas.

- A. Verdadero
- B. Falso

3. Un estudiante universitario que expresa sus necesidades de forma clara y respetuosa, sin agredir ni someterse, está practicando la comunicación _____.

- A. Pasivo-agresiva
- B. Persuasiva
- C. Asertiva
- D. Directiva

4. Analiza la siguiente situación: Un gerente dice 'No estoy enojado', pero evita el contacto visual y cierra los puños. ¿Qué fenómeno comunicativo ocurre aquí?

- A. Redundancia comunicativa
- B. Incongruencia entre canales
- C. Comunicación empática
- D. Ruido semántico

5. El término 'ruido' en el proceso de comunicación se refiere exclusivamente a los sonidos ambientales que impiden escuchar al emisor.

- A. Verdadero
- B. Falso

6. Cuando adaptas tu lenguaje y tono dependiendo de si hablas con un reclutador o con un amigo cercano, estás ajustando el _____ de la comunicación.

- A. Canal
- B. Código

Nombre: _____ **Fecha:** _____

- C. Contexto
- D. Registro

7. Estás en una videollamada de equipo y notas que un compañero no participa. Decides enviarle un mensaje privado preguntando su opinión. Este acto de mediación busca resolver un problema de:

- A. Dinámica de poder
- B. Barreras tecnológicas
- C. Clima comunicativo
- D. Sintaxis deficiente

8. La empatía en la comunicación implica necesariamente estar de acuerdo con las ideas y argumentos planteados por el interlocutor.

- A. Verdadero
- B. Falso

9. Dentro de la comunicación escrita cotidiana, como el correo electrónico, el uso de mayúsculas sostenidas se considera equivalente a _____ en una conversación oral.

- A. Susurrar
- B. Gritar
- C. Enfatizar
- D. Cantar

10. Al recibir una crítica constructiva sobre un proyecto universitario, ¿cuál es la respuesta comunicativa más efectiva para el crecimiento profesional?

- A. Justificar inmediatamente cada error para salvar la reputación.
- B. Ignorar los comentarios que no coincidan con tu visión personal.
- C. Hacer preguntas de seguimiento para profundizar en las áreas de mejora.
- D. Aceptar la crítica en silencio sin pedir aclaraciones para evitar conflictos.