

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## Charlas con Chispa: Cuarto Grado de Comunicación Cotidiana

Los estudiantes analizan matices en diálogos complejos y evalúan la intención del hablante para resolver conflictos sociales con pensamiento crítico.

---

**1. Durante un debate grupal, un compañero levanta la voz y cruza los brazos. ¿Qué nivel de análisis requiere esta situación sobre su mensaje?**

- A. Ignorar su lenguaje corporal porque solo importan sus palabras.
- B. Evaluar que su comunicación no verbal muestra una actitud defensiva o molesta.
- C. Asumir que tiene frío y necesita cerrar las ventanas del aula.
- D. Interrumpirlo inmediatamente para que baje el volumen de su voz.

**2. En una conversación formal, el uso de jerga o palabras informales ayuda a dar mayor claridad y profesionalismo al mensaje.**

- A. Verdadero
- B. Falso

**3. Para demostrar una escucha activa y empática mientras alguien explica un problema difícil, lo más adecuado es \_\_\_\_\_.**

- A. mirar el reloj constantemente
- B. mantener contacto visual y asentir
- C. cambiar el tema de conversación
- D. preparar una crítica mientras habla

**4. Si recibes una instrucción ambigua de un profesor, ¿cuál es la acción más crítica para asegurar la eficacia de la tarea?**

- A. Hacer la tarea según lo que tú creas, sin preguntar.
- B. Esperar a que un compañero la termine para copiarla.
- C. Formular una pregunta aclaratoria específica para eliminar la duda.
- D. Quejarse con otros estudiantes sobre la falta de claridad.

**5. Cuando expresamos una opinión contraria en una mesa redonda, debemos usar un tono \_\_\_\_\_ para mantener el respeto.**

- A. sarcástico y burlón
- B. agresivo y dominante
- C. asertivo y calmado
- D. extremadamente silencioso

**6. El sarcasmo es una herramienta de comunicación eficaz porque siempre garantiza que el oyente entienda exactamente lo que piensas.**

- A. Verdadero

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

B. Falso

**7. ¿Cuál de estas opciones describe mejor una comunicación 'asertiva' ante un conflicto recreativo en el patio?**

- A. Decir: 'Me siento molesto cuando no respetan los turnos, me gustaría jugar ahora'.
- B. Gritar que el juego es aburrido y marcharse sin decir nada más.
- C. Empujar a los demás para tomar el balón por la fuerza.
- D. Quedarse callado aunque uno esté triste por no participar.

**8. En una conversación telefónica, al no haber contacto visual, el emisor debe cuidar especialmente la \_\_\_\_\_ para transmitir su intención.**

- A. escritura manual
- B. entonación de la voz
- C. vestimenta que usa
- D. distancia física

**9. Para evaluar si un mensaje fue comprendido, el emisor debe observar si el receptor responde de acuerdo a la intención original del mensaje.**

- A. Verdadero
- B. Falso

**10. ¿Qué factor es fundamental analizar antes de elegir el canal de comunicación (mensaje de texto vs. llamada personal)?**

- A. El color de fondo de la aplicación de mensajería.
- B. La urgencia y la complejidad emocional del tema a tratar.
- C. Cuántas palabras raras puedo incluir en el texto.
- D. Si el teléfono tiene suficiente batería para un video largo.