

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## Caza de Sesgos y Fake News para Universitarios

Desde algoritmos de recomendación hasta cámaras de eco, los estudiantes analizan críticamente la arquitectura de la información y la ética en entornos digitales.

---

**1. ¿Cómo influye el 'filtro de burbuja' (filter bubble) en el consumo de información de un estudiante universitario?**

- A. Diversifica las fuentes de información mediante algoritmos de azar.
- B. Aísla al usuario en un entorno que solo refuerza sus creencias previas.
- C. Elimina automáticamente las noticias falsas de sus redes sociales.
- D. Garantiza el acceso equitativo a todas las posturas políticas.

**2. En el contexto de la alfabetización digital, el término \_\_\_\_\_ se refiere a la capacidad de crear, comprender y evaluar críticamente diversos formatos mediáticos.**

- A. Programación básica
- B. Multialfabetismo
- C. Hardware
- D. Inforiqueza

**3. El concepto de 'economía de la atención' sugiere que, en la era digital, la información es abundante y el recurso escaso es la atención humana.**

- A. Verdadero
- B. Falso

**4. Al evaluar la credibilidad de un sitio web académico, ¿cuál de estos criterios es el menos indicativo de rigor científico?**

- A. La revisión por pares de los artículos publicados.
- B. La presencia de una bibliografía exhaustiva y verificable.
- C. Un diseño visual moderno, atractivo y con colores balanceados.
- D. Las credenciales y la afiliación institucional del autor.

**5. La \_\_\_\_\_ es la tendencia a buscar e interpretar información de manera que confirme las ideas preconcebidas de una persona.**

- A. Disonancia cognitiva
- B. Verificación de hechos
- C. Alfabetización mediática
- D. Sesgo de confirmación

**6. ¿Qué práctica define mejor la 'lectura lateral' al investigar información en línea?**

- A. Leer el artículo de principio a fin antes de juzgarlo.
- B. Abrir pestañas nuevas para investigar qué dicen otras fuentes sobre el sitio original.

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

- C. Analizar únicamente la sección 'Acerca de nosotros' de la página web.
- D. Memorizar el nombre de los autores citados en el texto.

**7. Un 'Deepfake' es un tipo de manipulación mediática que utiliza inteligencia artificial para crear videos o audios falsos de personas reales.**

- A. Verdadero
- B. Falso

**8. El derecho de autor bajo licencias \_\_\_\_\_ permite a los creadores definir cómo otros pueden usar, compartir y modificar su contenido digital legalmente.**

- A. Open Source
- B. Creative Commons
- C. Ciberactivismo
- D. Fair Use

**9. ¿Cuál es la función principal de los metadatos en un archivo digital?**

- A. Aumentar el tamaño del archivo para mejorar su resolución.
- B. Traducir automáticamente el contenido a diferentes idiomas.
- C. Proporcionar información descriptiva sobre el origen, autoría y fecha del archivo.
- D. Cifrar el contenido para que nadie pueda leerlo.

**10. La 'brecha digital corporativa' se refiere exclusivamente a la falta de computadoras en las aulas universitarias.**

- A. Verdadero
- B. Falso