

Nombre: _____ Fecha: _____

Charlas Simples, Impacto Real: El Reto de Comunicación para 11° Grado

Pon a prueba tu capacidad para descifrar mensajes, elegir el tono adecuado y conectar con otros en situaciones cotidianas sin perder la claridad.

1. ¿Cuál es el elemento principal que define a la comunicación asertiva en una conversación cotidiana?

- A. Hablar lo más rápido posible para no perder tiempo
- B. Expresar opiniones con claridad y respeto hacia los demás
- C. Ignorar los sentimientos del receptor para ser objetivo
- D. Ceder siempre ante la opinión de la otra persona

2. El lenguaje no verbal, como los gestos y la postura, tiene poca importancia en la comunicación presencial.

- A. Verdadero
- B. Falso

3. Cuando escuchamos con atención plena para comprender el mensaje del otro, estamos practicando la escucha _____.

- A. pasiva
- B. intermitente
- C. activa
- D. distraída

4. En el contexto de la comunicación, ¿qué es el 'ruido'?

- A. Cualquier interferencia que dificulte la llegada del mensaje
- B. Subir demasiado el volumen de la voz
- C. Hablar en un idioma extranjero
- D. El uso de micrófonos de mala calidad

5. Adaptar nuestro vocabulario según la persona con la que hablamos se llama adecuación comunicativa.

- A. Verdadero
- B. Falso

6. El _____ es el medio físico por el cual se transmite el mensaje del emisor al receptor.

- A. código
- B. contexto
- C. referente
- D. canal

7. ¿Cuál es un ejemplo de comunicación informal?

Nombre: _____ **Fecha:** _____

- A. Un discurso del presidente en televisión
- B. Una charla por WhatsApp con un amigo
- C. Un contrato legal de arrendamiento
- D. Una conferencia académica sobre física

8. En un debate, interrumpir constantemente al oponente es una técnica de comunicación efectiva.

- A. Verdadero
- B. Falso

9. La capacidad de comprender las emociones de los demás durante una charla se conoce como _____.

- A. simpatía
- B. empatía
- C. ortografía
- D. elocuencia

10. ¿Qué función del lenguaje predomina cuando decimos '¡Qué calor hace hoy!'?

- A. Función expresiva
- B. Función metalingüística
- C. Función apelativa
- D. Función poética