

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## **Poderosas Palabras del Pódium: Un Reto de Oratoria para Pequeños Ponentes de Tercer Grado**

Tus estudiantes deben sintetizar ideas complejas para organizar discursos coherentes y evaluar el lenguaje corporal de un orador experto.

---

**1. Si quieres convencer a tu clase de proteger el medio ambiente, ¿cuál es el orden lógico para estructurar tu discurso?**

- A. Despedirse, contar un chiste y sentarse.
- B. Problema actual, soluciones posibles y llamado a la acción.
- C. Hablar de tus vacaciones y luego mencionar los árboles.
- D. Repetir la misma frase durante cinco minutos.

**2. El contacto visual con la audiencia es una técnica de lenguaje no verbal que ayuda a generar confianza y conexión.**

- A. Verdadero
- B. Falso

**3. Para que tu audiencia entienda un concepto difícil, debes usar una \_\_\_\_\_ que compare algo desconocido con algo que ellos ya conocen.**

- A. interrupción
- B. metáfora
- C. pregunta retórica
- D. pausa larga

**4. ¿Qué elemento es fundamental para evaluar si una fuente de información es confiable antes de incluirla en tu presentación?**

- A. Que tenga muchos dibujos de colores.
- B. Que sea el primer resultado en Google.
- C. La autoría de un experto o una institución reconocida.
- D. Que el texto sea muy corto y fácil de leer.

**5. Al diseñar apoyos visuales para una audiencia de 3er grado, ¿cuál es la mejor estrategia?**

- A. Escribir párrafos completos de un libro en la diapositiva.
- B. Usar imágenes claras y poco texto para resaltar ideas clave.
- C. No usar imágenes para que no se distraigan.
- D. Poner música muy fuerte mientras hablas.

**6. Cuando un orador cambia el volumen y el tono de su voz para enfatizar una emoción, está utilizando la \_\_\_\_\_ vocal.**

- A. velocidad

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

- B. modulación
- C. respiración
- D. postura

**7. Es recomendable leer palabra por palabra una tarjeta de notas durante toda la presentación para no cometer errores.**

- A. Verdadero
- B. Falso

**8. ¿Cuál es la función principal de una 'introducción de impacto' en un discurso público?**

- A. Hacer que la gente se duerma rápido.
- B. Captar la atención inmediata y presentar el tema.
- C. Decir tu nombre y tu edad diez veces.
- D. Preguntar qué hora es a la audiencia.

**9. Después de presentar diferentes argumentos, la \_\_\_\_\_ es la parte final donde resumes tus puntos y cierras con una idea poderosa.**

- A. portada
- B. conclusión
- C. pregunta
- D. transición

**10. Adaptar el lenguaje de una presentación según si el público son niños de preescolar o adultos expertos es una señal de un buen orador.**

- A. Verdadero
- B. Falso