

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

## ¡Pánico Escénico Cero! El Secreto de los Pequeños Oradores de Segundo

Tus estudiantes diseñarán aperturas impactantes y aprenderán a usar el lenguaje corporal para cautivar a su audiencia desde el primer minuto.

---

**1. Quieres que tu audiencia se interese desde el inicio. ¿Cuál es la mejor forma de empezar tu presentación?**

- A. Decir 'Hola' y mirar al suelo en silencio.
- B. Hacer una pregunta sorprendente o contar una historia breve.
- C. Leer toda la información de mis diapositivas de espaldas.
- D. Empezar a hablar muy rápido para terminar pronto.

**2. El contacto visual significa mirar a los ojos de diferentes personas en el público mientras hablas.**

- A. Verdadero
- B. Falso

**3. Si quieres que todos te escuchen bien en un salón grande, debes usar un \_\_\_\_\_ adecuado.**

- A. volumen de voz
- B. secreto al oído
- C. silencio total
- D. grito muy fuerte

**4. Estás hablando sobre los dinosaurios y quieres usar tus manos. ¿Qué deberías hacer?**

- A. Meter las manos en los bolsillos para que no se muevan.
- B. Cruzar los brazos con fuerza frente a mi pecho.
- C. Usar gestos para mostrar el tamaño o las acciones de los dinosaurios.
- D. Taparme la boca con las manos mientras hablo.

**5. Al exponer, es mejor leer un papel palabra por palabra en lugar de explicar las ideas con tus propias palabras.**

- A. Verdadero
- B. Falso

**6. Tu presentación tiene muchas partes. ¿Cómo ayudas al público a no perderse?**

- A. Saltando de un tema a otro sin avisar.
- B. Usando palabras de transición como 'primero', 'luego' y 'finalmente'.
- C. Hablando de tres cosas diferentes al mismo tiempo.
- D. Diciendo 'y esto' muchas veces seguidas.

**7. Cuando terminas tu discurso, es una buena práctica preguntar si alguien tiene \_\_\_\_\_.**

- A. hambre

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

- B. preguntas
- C. un lápiz
- D. aburrimiento

**8. Practicar frente a un espejo o con un familiar ayuda a tener más confianza al hablar en público.**

- A. Verdadero
- B. Falso

**9. ¿Cuál es la postura corporal correcta para un orador de segundo grado?**

- A. Estar encorvado y mirando hacia los pies.
- B. Dar la espalda al público durante toda la charla.
- C. Estar de pie, derecho y con los hombros relajados.
- D. Moverse de un lado a otro muy rápido sin parar.

**10. Para que tu cartelera ayude a tu presentación, debe tener imágenes grandes y \_\_\_\_\_ texto.**

- A. muchísimo
- B. muy poco
- C. ningún
- D. invisible